

Con:

María Victoria Sánchez

(Psicóloga clínica/Psicoterapeuta)

Ángel Fernández

(Terapeuta de niños, adolescentes y familias)



Psimática
Aula Virtual

PROGRAMA

CURSO ONLINE

LA CAJA DE ARENA (5ª edición)

Como herramienta diagnóstica y terapéutica



Directora del Aula Virtual

Gladys Veracochea Troconis

Psicóloga infantil-juvenil

aulavirtual@psimatica.net

www.psimatica.net

Docentes

M^a Victoria Sánchez



Es Psicóloga Especialista en Psicología Clínica (PIR Hospital Dr. Rodríguez Lafora). Terapeuta Sandplay y EMDR. Práctica profesional en Centro de Intervención en Abuso sexual (CIASI), Programa de atención y orientación terapéutica a familias en riesgo social (Servicios Sociales). Actualmente: Psicóloga en Unidad Infanto-Juvenil del Hospital 12 de octubre (Madrid), Directora de GrupoLaberinto Psicoterapia para la Salud, Docente en Universidad Internacional de la Rioja (UNIR). Colaboradora en Centro Caban y Observatorio de Valores y Educación en Humanidad (OVEHUM). Reconocimiento del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid como Psicóloga divulgadora difundiendo y promocionando la Psicología en la sociedad a través de los medios de comunicación.

Ángel Fernández



Es psicólogo, ejerce en Madrid, donde trabaja en la clínica Grupo Laberinto. Psicólogo Especialista en Apego, valoración y reparación. Especialidad en Infancia y Adolescencia, asesoramiento y Terapia Familiar. Asesoramiento en situaciones de crisis, mediación en procesos de separación y divorcio, formación de familia, apoyo en las distintas etapas que afectan a los hijos, violencia familiar, discapacidad, internamientos, etc. Experiencia en dispositivos públicos de familia y protección Infantil (Centro de Atención a la Infancia, Centros de Atención a la Familia, Servicios de Orientación y atención Familiar...); Tutor docente en prácticas de grado y máster: UCM, UV, UNIR, UE.

Presentación general del curso:



El objetivo central de este curso es dar a conocer a los participantes qué es la técnica de la Caja de arena, su potencial como instrumento diagnóstico y terapéutico, qué materiales se requieren y cómo se utiliza en la consulta.

El objetivo básico de esta técnica es que la persona pueda conectar con el contenido mental de manera sutil y pueda plasmarlo representando una escena en una caja con arena donde se añaden elementos que representan diferentes personajes y contextos. Se pretende acceder al mundo intrapsíquico del paciente y a la comprensión de su contenido. Permite expresarse a través de un vehículo diferente del verbal, enriquecer las narrativas a través de la emergencia de metáforas terapéuticas e integrar partes disociadas. Así, esta técnica puede funcionar como un medio de expresión seguro de conflictos, miedos, fortalezas, etc.

Se puede considerar que las miniaturas representan las palabras y la bandeja la gramática. Pueden observarse indicadores, en las diferentes escenas creadas, de sintomatología ansiosa, depresiva, agresiva, situaciones de amenaza y riesgo, incertidumbre, inseguridad, sentimientos de abandono o soledad, duelos no resueltos, conflictos internos y de lealtades, angustia, terror, culpa, vivencias violentas, malos tratos o abusos.

Igualmente, podemos encontrar elementos resilientes en las escenas a través de símbolos que sugieren puntos fuertes, generando seguridad y protección. Por otro lado, es factible encontrar en las diferentes escenas elementos que nos indican el tipo de apego de la persona (evitativo, ansioso-ambivalente, desorganizado, seguro).

El potencial diagnóstico y terapéutico de la técnica de Caja de arena incluye población adulta e infantil, especialmente en casos de: trauma, (bullying, malos tratos, abandono, abuso...), retraso en el desarrollo del lenguaje, déficit de atención, trastornos del apego, problemas de autoestima, problemas conductuales. dificultades en la relación con iguales, problemas familiares, problemas emocionales asociados a dificultad en la verbalización de los contenidos psíquicos, duelo, adicciones, trastornos psicósomáticos, dolor crónico, trastornos de conducta alimentaria, etc.

Curso dirigido a:

Psicólogos, psiquiatras y estudiantes de psicología y psiquiatría

Contenidos del curso:

El curso consta de ocho temas, que son los siguientes:

Tema: Historia de la técnica

Tema 2: Presentación de la técnica

Tema 3: Ámbitos de aplicación

Tema 4: Materiales

Tema 5: Conducción de la sesión

Tema 6: Análisis de las escenas creadas, indicadores

Tema 7: Ejemplos de casos clínicos

Tema 8: Más ejemplos de casos clínicos

Inicio del curso: jueves 26 de septiembre de 2019

Duración:

4 semanas (equivalente a 50 horas)

Precio:

185 €

Material del curso:

Para cada clase se ofrece a los participantes un módulo escrito por los profesores, un power-point y un video de presentación de cada clase, así como también otros documentos relacionados con el tema. Además, en las clases 7 y 8 se realiza el análisis de casos clínicos.

Metodología:

El curso se imparte totalmente por internet, iniciará el 26 de septiembre de 2019 y los participantes dispondrán de un mes (cuatro semanas) para realizarlo. Cada semana se trabajarán dos temas y la última semana se dedicará completa al análisis de casos clínicos.

Los alumnos tendrán la oportunidad de hacer comentarios y preguntas a través de las tutorías realizadas en los foros de cada clase y mediante correos electrónicos. Para cada tema dentro del curso se ha abierto un foro, lugar en donde alumnos y profesores hacen y responden preguntas, aclaran dudas, comentan y analizan los materiales de estudio, etc.

Los alumnos están en la libertad de hacer cuantas preguntas requieran y solicitar apoyo de los profesores cuantas veces lo consideren necesario.

Evaluación del curso:

Al finalizar el curso los alumnos realizarán una actividad evaluada que consiste en el análisis de cajas de arena. Las personas que a) realicen adecuadamente dicha actividad

y b) tengan una participación activa en los foros de cada clase, recibirán un diploma de aprovechamiento que les será enviado por correo electrónico. En dicho diploma consta que el alumno ha aprobado el curso con aprovechamiento académico. Este diploma está avalado por el Grupo Laberinto y por Psimática Editorial como centro de formación. Las personas que no cumplan ambos requisitos recibirán un diploma de participación en el curso.

Aula Virtual:

El curso se imparte en el Aula Virtual de Psimática Editorial (www.psimatica.net). La directora del Aula Virtual es Gladys Veracoechea Troconis, psicóloga infantil, quien apoyará a todos los alumnos durante el desarrollo del curso en aspectos que tengan que ver con el uso de la plataforma virtual. Se trabaja con la plataforma Moodle, que es una excelente herramienta para impartir cursos por internet, y de un sencillo uso por parte de los participantes. Correo: aulavirtual@psimatica.net

Ingreso al curso:

Cada alumno recibirá un nombre de usuario y contraseña para ingresar al curso. El día antes del inicio los alumnos recibirán un correo electrónico de la dirección del Aula Virtual recibiendo su nombre de usuario y contraseña y con algunas indicaciones para el inicio del curso.

Procedimiento de inscripción:

Para formalizar su inscripción necesitamos recibir:

- a) El formulario de inscripción lleno con sus datos, que puede encontrar en este enlace: <https://forms.gle/A1xZABk4g6UGKAgw7>
- b) A continuación Ud. recibirá un correo electrónico confirmando su matrícula y se le darán las instrucciones para realizar el pago.

Información y contacto:

Gladys Veracoechea Troconis, psicóloga infantil, Directora del Aula Virtual de Psimática
aulavirtual@psimatica.net

Teléfono móvil (0034) 654862607 (whatsapp)

Nota: Los ingresos por concepto de pago del curso deben estar debidamente identificados. Psimática no se responsabiliza por ingresos no identificados. Después de hecha la inscripción, el pago correspondiente sólo se devolverá en caso de que el curso no se realice por parte de Psimática Editorial.

Recuerde identificar su ingreso con su nombre y "Curso caja de arena".



Psimática
AULA VIRTUAL
www.psimatica.net