



La caja de arena, como herramienta diagnóstica y terapéutica

Profesores

**Ángel Fernández,
María Victoria
Sánchez y Brenda
Videnoff**

Curso online

Edición Nº 16

Información: aulavirtual@psimatica.net

PROGRAMA

[QUIERO INSCRIBIRME EN ESTE CURSO](#)



Psimática
Aula Virtual



Ángel Fernández
angelfernandez@grupolaberinto.es

**Coordinador académico del equipo de Grupo Laberinto que
imparte este curso**

Resumen trayectoria profesional

- Psicólogo Especialista en apego, vínculo y relaciones sistémicas, atención psicológica con infancia, adolescencia y población adulta en encuadres individuales, de pareja y familia.
- Coterapeuta de la psicoterapia de grupo de adultos en GrupoLaberinto.
- Terapeuta y formador en la técnica de Caja de arena en GrupoLaberinto y Aula Virtual de Editorial Psimática.
- Experiencia en dispositivos públicos de familia y protección Infantil (Centro de Atención a la Infancia, Centros de Atención a la Familia, Servicios de Orientación y atención Familiar).

- Profesor en el Máster de psicoterapia y curso de Especialista en trauma y EMDR de UNIR.
- Tutor de alumnos de prácticas de UNIR y otras universidades.
- Supervisor a otros profesionales en procesos de psicoterapia.
- Miembro de IAN-e (International Attachment Network España)
- Director de GrupoLaberinto
- Profesor del Aula Virtual de Psimática Editorial



María Victoria Sánchez
mariavictoriasanchez@grupolaberinto.es

Resumen trayectoria profesional

- Psicóloga Especialista en Psicología Clínica (PIR) Hospital R. Lafora.
- Directora en GrupoLaberinto Psicoterapia para la salud.
- Atención terapéutica individual (niños/adolescentes/adultos) y familiar.
- Experiencia profesional en Centro de intervención en abuso sexual infantil, Programa de terapia familiar de Servicios Sociales, Unidad del dolor, Hospital 12 de octubre y práctica privada.
- Docente en Máster de Psicoterapia y Curso de Experto en Trauma y EMDR de Universidad Internacional de La Rioja (UNIR).
- Colaboradora docente: Colegio Oficial de la Psicología de Madrid, ISEP, Instituto Europeo Salud Mental Perinatal y otras entidades.
- Terapeuta y formadora en la técnica de Caja de arena desde 2015.

- Supervisora de casos clínicos a nivel individual y grupal en centros privados, red de salud mental y ámbito social
- Miembro de IAN-e (International Attachment Network España)
- Reconocimiento del Colegio Oficial de Psicólogos como Psicóloga divulgadora difundiendo y promocionando la Psicología en la sociedad a través de los medios de comunicación.
[@m.victoria_g.laberinto](https://www.instagram.com/m.victoria_g.laberinto)
- Profesora del Aula Virtual de Psimática Editorial.



Brenda Videnoff
brendavidenoff@gmail.com
Resumen trayectoria profesional

- Licenciada en Psicología por la Universidad de la Cuenca del Plata (Argentina). Especialista en Salud Mental por la Universidad Nacional del Nordeste.
- Psicóloga Clínica con experiencia en consulta en ámbito hospitalario en Hospital 4 de junio Dr. Ramón Carrillo y en Hospital Salvador Mazza, consulta privada con población infanto-juvenil y adultos.
- Terapeuta Sandplay.
Yoga Teacher (RYT), formación específica en Yoga Sensible al Trauma.
- Instructora Docente de Rotantes internos de Psicología en Hospital 4 de Junio Dr. Ramón Carrillo.
- Docente Universitaria en Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES, Buenos Aires, Argentina).
- Actualmente miembro del equipo de Grupo Laberinto Psicoterapia para la Salud.
- Profesora del Aula Virtual de Psimática Editorial.

OBJETIVO CENTRAL DEL CURSO

El objetivo central de este curso es dar a conocer a los participantes qué es la técnica de la Caja de arena, su potencial como instrumento diagnóstico y terapéutico, qué materiales se requieren y cómo se utiliza en la consulta.

¿POR QUÉ REALIZAR ESTE CURSO?

Mediante esta técnica, el psicólogo/terapeuta puede contar con una excelente herramienta para ayudar al paciente a conectar con el contenido mental de manera sutil y logre plasmarlo mediante una escena en una caja con arena donde se añaden elementos que representan diferentes personajes y contextos.

Se pretende acceder al mundo intrapsíquico del paciente y a la comprensión de su contenido. Permite expresarse a través de un vehículo diferente del verbal, enriquecer las narrativas a través de la emergencia de metáforas terapéuticas e integrar partes disociadas. Así, esta técnica puede funcionar como un medio de expresión seguro de conflictos, miedos, fortalezas, etc.

Se puede considerar que las miniaturas representan las palabras y la bandeja la gramática. Pueden observarse indicadores, en las diferentes escenas creadas, de sintomatología ansiosa, depresiva, agresiva, situaciones de amenaza y riesgo, incertidumbre, inseguridad, sentimientos de abandono o soledad, duelos no resueltos, conflictos internos y de lealtades, angustia, terror, culpa, vivencias violentas, malos tratos o abusos.

Igualmente, podemos encontrar elementos resilientes en las escenas a través de símbolos que sugieren puntos fuertes, generando seguridad y protección. Por otro lado, es factible encontrar en las diferentes escenas elementos que nos indican el tipo de apego de la persona (evitativo, ansioso-ambivalente, desorganizado, seguro). El potencial diagnóstico y terapéutico de la técnica de *Caja de arena* incluye población adulta e infantil, especialmente en casos de: trauma, (bullying, malos tratos, abandono, abuso...), retraso en el desarrollo del lenguaje, déficit de atención, trastornos del apego,

problemas de autoestima, problemas conductuales, dificultades en la relación con iguales, problemas familiares, problemas emocionales asociados a dificultad en la verbalización de los contenidos psíquicos, duelo, adicciones, trastornos psicosomáticos, dolor crónico, trastornos de conducta alimentaria, etc.

PARA:

Psicólogos y psiquiatras

PRECIO: 210 euros

FECHA DE INICIO: martes 2 de junio de 2026

EDICIÓN No. 16

ESTRUCTURA:

El curso está estructurado en ocho módulos (2 semanales) con una duración total de cuatro semanas. Cada módulo consta de material escrito, videos, documentos complementarios, enlaces de interés, etc., los cuales se consolidan mediante el intercambio de conocimientos y dudas en el foro de cada clase.

DURACIÓN (4 semanas, 50 horas)

El curso inicia el martes 2 de junio de 2026 y finaliza el martes 30 de junio de 2026 + una semana extra (hasta el martes 7 de julio de 2026 ya sin actividad docente) durante la cual los alumnos realizarán (por escrito) el análisis de una caja de arena. Esta actividad será revisada y evaluada por los profesores. Finalizado el curso el material permanecerá abierto para los alumnos, quienes tendrán acceso a la plataforma hasta el 7 de septiembre de 2026.

[QUIERO INSCRIBIRME EN ESTE CURSO](#)

EN ESTA FORMACIÓN ENCONTRARÁS:

- **Contenido teórico:** especialmente escrito por los profesores para este curso, a través de los cuales obtendrás la información teórica básica. [Este contenido podrás descargarlo en PDF.](#)
- **Videos** que ayudan a consolidar el aprendizaje de los contenidos.
- **Recursos:** en cada módulo encontrarás recursos (artículos, enlaces a webs, etc.) para que sigas profundizando sobre los distintos aspectos que se tratan en el contenido.
- **Foros:** donde alumnos y profesores se reúnen para aclarar conceptos, hacer preguntas, dar respuestas, aportar nuevos materiales, etc.
- **Una sesión en directo** para responder preguntas sobre la presentación de un caso clínico y aclarar dudas sobre los contenidos. Tentativamente, se ha fijado el jueves 25 de junio de 2026 de 7:15 a 8:30 pm para realizar esta clase. Esta clase se grabará y se colgará dentro del curso, a disposición de los alumnos. Si algún alumno no puede asistir, podrá dejar sus dudas/preguntas en un foro especialmente abierto para este fin y serán respondidas durante la sesión en directo por el docente.

PROGRAMAS REQUERIDOS

Para acceder a la plataforma online y seguir tu formación no se necesita ningún software específico, solo el programa Adobe Acrobat Reader (o cualquier lector de PDF), un procesador de textos y un navegador (recomendamos, para esta plataforma, trabajar con Chrome).

COMUNICACIÓN CON LOS PROFESORES

Podrás consultar a los profesores las dudas que tengas, y te responderán lo más pronto posible.

La comunicación con los profesores lo largo del curso se realizará a través de los foros de cada clase

CONTENIDOS DEL CURSO

Los contenidos están estructurados en 8 módulos que son los siguientes:

Módulo 1: Historia de la técnica

- El juego
- La terapia de juego
- Técnicas de la terapia de juego
- La técnica de caja de arena

Módulo 2: Presentación de la técnica

- Descripción
- Función terapéutica
- Elementos facilitadores de lo terapéutico

Módulo 3: Ámbitos de aplicación

- Trauma (malos tratos, abandono, abuso...)
- Problemas emocionales asociados a dificultad en la verbalización de los contenidos psíquicos
- Trastornos de conducta, impulsividad, agresividad
- Duelo
- Trastornos psicosomáticos
- Dolor crónico
- Trastornos de la conducta alimentaria, etc.

Módulo 4: Materiales

- La arena
- La bandeja
- Las miniaturas

Módulo 5: Conducción de la sesión

- Preparación de la sala
- Presentación de la técnica
- Creación del mundo, historia
- Post- creación
- Recogida
- El papel del terapeuta

Módulo 6: Análisis de las escenas creadas, indicadores

- Aspectos formales: contacto con la arena, número de elementos usados, el uso del espacio, la acción, la voz, uso del tiempo, inferencia del estado emocional del paciente, etc.
- Aspectos de contenido: escenas creadas y tipo de apego.

Módulos 7 y 8: Ejemplos y análisis de casos clínicos

METODOLOGÍA

- El curso se imparte totalmente por Internet en el Aula Virtual de Psimática Editorial, en la plataforma Moodle (www.psimatica.net).
- Los alumnos ingresan al curso con usuario y contraseña.
- No hay restricciones de horario para el ingreso a la plataforma virtual, cada alumno ingresa según su propia disponibilidad de tiempo.
- En las fechas previstas de apertura de cada módulo (visibles dentro del Aula Virtual, se abren módulos los martes y los jueves), los alumnos tendrán acceso a nuevo material del curso.
- Las clases vistas, foros, videos y documentos, etc. quedan abiertos durante todo el desarrollo del curso.
- Los alumnos cuentan con la tutoría constante de los profesores para resolver dudas, también con el apoyo del equipo del Aula Virtual para temas relacionados con la plataforma y la gestión general del curso.
- Al finalizar el curso, y ya sin actividad docente, los alumnos tendrán acceso a la plataforma durante dos meses más.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para aprobar el curso y recibir un diploma de aprovechamiento, se requiere **cumplir con estos dos requisitos:**

- a. Participar en los **foros**, lo cual significa que se participa **activamente** en las cuatro clases haciendo sugerencias, preguntas, cuestionamientos, abriendo debate, o respondiendo a comentarios del docente o de los compañeros, y de forma **pertinente** con los contenidos. Propiciamos que se genere una pequeña comunidad de conocimiento y de práctica.
- b. Realizar una **actividad final**, que consiste en la evaluación de una caja de arena. Esta actividad será evaluada por los profesores.
- c. La **nota final del curso**, sobre la base de los dos criterios anteriores, será: A (aprobado-apto) o NA (no aprobado-no apto).

CONTACTO: aulavirtual@psimatica.net



[**QUIERO INSCRIBIRME EN ESTE CURSO**](#)