



Psimática
Aula Virtual

PSICODRAMA Y SÍNTOMAS FÍSICOS EN PSICOTERAPIA

CURSO ONLINE
PROGRAMA



Profesora
Isabel Calvo

Doctora en Medicina / Psicoterapeuta
aulavirtual@psimatica.net

[Inscripción: AQUÍ](#)



Profesora Isabel Calvo

maribelacal@hotmail.com

Resumen currículum vitae

- Doctora en Medicina
- Máster en Salud Mental, especializada en psicoterapia médica.
- Directora de Psicodrama y psicoterapeuta analítico experta en procesos grupales.
- Centra su trabajo actual en problemas relacionados con la salud, dificultades psicológicas.
- Experiencia en consultoría y formación en organizaciones y equipos de trabajo.
- Realiza supervisión para psicoterapeutas.
- Es docente de psicodrama en instituciones públicas y privadas.
- Profesora en el Aula Virtual de Psimática en el curso “Prevención y sensibilización del abuso sexual infantil” y en este curso de “Psicodrama y síntomas físicos en psicoterapia”.

PRESENTACIÓN DEL CURSO

TÍTULO:

Psicodrama y síntomas físicos en psicoterapia

OBJETIVOS:

El presente curso tiene como objetivos:

1. Aclarar conceptos sobre la enfermedad psicosomática y su impacto en la consulta psicoterapéutica.
2. Familiarizar al alumno con las técnicas psicodramáticas para el abordaje de los síntomas físicos.
3. Introducir la teoría y la técnica de la escuela Rojas-Bermúdez.

PARA:

Profesionales del campo de la salud (psicología, psiquiatría, psicoterapia, medicina, etc.) del campo psicosocial (trabajo social, educación social, etc.) y de la educación.

FECHA DE INICIO: 18 de noviembre de 2025

PRECIO: 210 euros

DURACIÓN: 4 semanas (50 horas)

PROGRAMAS REQUERIDOS:

Para acceder a la plataforma (www.psimatica.net) y seguir tu formación no se necesita ningún software específico, solo el programa Adobe Acrobat Reader (o cualquier lector de PDF), un procesador de textos y un navegador (recomendamos, para esta plataforma -Moodle-, trabajar con Chrome).

EN ESTA FORMACIÓN ENCONTRARÁS:

- Un curso estructurado en cuatro módulos, con una duración total de cuatro semanas. Cada módulo contiene lo que se señala a continuación:
 - **Videos** con todos los contenidos correspondientes a cada clase.
 - Un **PowerPoint resumen** de lo esencial de cada clase (descargable).
 - **Recursos:** en cada módulo encontrarás recursos (artículos, enlaces a webs, etc.) para que sigas profundizando sobre los distintos aspectos que se tratan en el contenido.
 - **Foros:** donde alumnos y profesor se reúnen para aclarar conceptos, hacer preguntas, dar respuestas, aportar nuevos materiales, etc.
 - En este curso no hay clases en directo.

CONTENIDOS:

Módulo 1: La escucha del cuerpo

Objetivos:

- Introducir las diferentes concepciones que existen en la clínica psicológica y médica sobre el término psicosomático.
- Aclarar conceptos sobre la enfermedad psicosomática y su impacto en la consulta psicoterapéutica.
- Capacitar al alumno para distinguir las diferentes dimensiones y poder diseñar distintos abordajes ante los síntomas físicos.

Videos cortos (5 a 10' cada uno)

- 1.1 Definición de psicosomática
- 1.2 Historia de la psicosomática
- 1.3 El psicodrama
- 1.4 Las cuatro dimensiones del ser humano
- 1.5 Dimensión biológica y psicosomática
- 1.6 Dimensión psicológica y psicosomática
- 1.7 Dimensión social y psicosomática
- 1.8 Dimensión espiritual y psicosomática

Material de soporte: diapositivas de los videos y artículos

Módulo 2: Abordaje psicodramático de los síntomas físicos, el cuerpo en el escenario psicodramático

Objetivos:

- Familiarizar al alumno con los conceptos básicos del psicodrama.
- Utilización del espacio en la psicoterapia.
- Introducir la lectura de formas corporales.
- Familiarizarse con la construcción de imágenes psicodramáticas.
- Aproximación al manejo de los síntomas físicos en la consulta psi

Vídeos cortos (5 a 10' cada uno)

- o 2.1 Sicodrama vs psicodrama: la escuela de Jaime Rojas-Bermúdez
- o 2.2 El "3.5.3 del psicodrama" (tres etapas, cinco instrumentos y tres contextos)
- o 2.3 El cuerpo como emisor de formas naturales
- o 2.4 Elementos etológicos y proxémicos en el escenario.
- o 2.5 Introducción a la lectura de formas: ver más allá de las palabras
- o 2.6 La imagen psicodramática
- o 2.7 Introducción a la construcción y manejo de la imagen psicodramática
- o 2.8 Devolución al paciente: interpretación, proyección, juicio y lectura
- o 2.9 Peculiaridades del manejo del síntoma físico en la consulta psi

Material de soporte: diapositivas de los videos y artículos

Módulo 3: Abordaje psicodramático de los síntomas físicos II: los roles y los vínculos complementarios

Objetivos:

- Familiarizar al alumno con los conceptos básicos del psicodrama.
- Aplicación de la teoría de roles al trabajo con los síntomas físicos.
- Familiarizar al alumno con la exploración y anamnesis psicodramática.
- Familiarizarse con técnicas psicodramáticas de representación para uso en consulta individual y grupal.

Vídeos cortos (5 a 10' cada uno)

- 3.1 El esquema de roles
- 3.2 EL SMS y el estrés
- 3.3 Simbolización, integración y disociación
- 3.4 La anamnesis del paciente a través de la historia psicodramática
- 3.5 Representación corporal y dramatización.
- 3.6 Representación psicodramática de la enfermedad (historia)
- 3.7 Exploración psicodramática del síntoma físico (individual, pareja, familiar: silueta, foto etc.)

Material de soporte: diapositivas de los videos y artículos

Módulo 4: La enfermedad y la muerte en la consulta del psicoterapeuta

Objetivos:

- Abordaje psicodramático de la enfermedad y la muerte en la consulta.
- Abordar desde el psicodrama los aspectos existenciales de la enfermedad.
- Explorar el impacto de la muerte y el duelo desde el rol del psicoterapeuta.
- El impacto de la enfermedad en los cuidadores y ayudadores.

Vídeos cortos (5 a 10' cada uno)

- 4.1 ¿Qué entendemos por salud?
- 4.2 La dependencia en el adulto y su abordaje con psicodrama
- 4.3 El rol de los cuidadores y ayudadores frente a la enfermedad física
- 4.4 Aspectos simbólicos del nacimiento y la muerte
- 4.5 El ineludible cáncer y su abordaje con psicodrama
- 4.6 El paciente con enfermedad terminal
- 4.7 La enfermedad del psicoterapeuta

Material de soporte: diapositivas de los videos y artículos

METODOLOGÍA

- El curso se imparte totalmente por Internet en el Aula Virtual de Psimática Editorial, en la plataforma Moodle (www.psimatica.net).
- Los alumnos ingresan al curso con usuario y contraseña.
- No hay restricciones de horario para el ingreso a la plataforma virtual, cada alumno ingresa según su propia disponibilidad de tiempo.
- En las fechas previstas de apertura de cada módulo (visibles dentro del Aula Virtual), los alumnos tendrán acceso a nuevo material del curso.
- Las clases vistas, foros, videos y documentos, etc. quedan abiertos durante todo el desarrollo del curso.
- Los alumnos cuentan con la tutoría constante de la profesora para resolver dudas, también con el equipo del Aula Virtual de Psimática para temas relacionados con la plataforma y la gestión general del curso.
- El curso tiene una duración de 4 semanas + una semana más (sin actividad docente) para realizar y aprobar una actividad evaluada por la profesora.
- Al finalizar el curso, y ya sin actividad docente, los alumnos tendrán acceso durante dos meses más al curso.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

Para aprobar el curso y recibir un diploma de aprovechamiento, se requiere realizar y aprobar una actividad final, que responde a una pregunta planteada por la profesora y que integra los conceptos aprendidos.

COMUNICACIÓN CON LA PROFESORA

Podrás consultar con la profesora las dudas, quien te responderá a través del foro lo más pronto posible.

La comunicación con la profesora a lo largo del curso se realizará de forma preferente a través de los foros de cada clase, también puedes comunicarte a través de la mensajería privada dentro del curso o por correo electrónico.

¿CÓMO INSCRIBIRSE?

[Inscripción: AQUÍ](#)

CONTACTO: aulavirtual@psimatica.net

